



Tegnekonsert!

Bilder fra en utstilling

LØRDAG 3. OKTOBER KL. 11.00 I GRIEGHALLEN



Innhold

Velkommen	3
Hva kan du forvente på konserten?	4
Her finner du Grieghallen	5
Når du kommer	6
Garderobe	7
Toaletter	8
Servering / mat og drikke	9
Hva skjer i foajéen?	10
Relæxt-sone	11
Verter	12
Veien til salen	13
Griegsalen	14
Anlegg for hørselshemmede	15
Praktisk informasjon	16
Relæxt	17
Hva skal de spille?	18
Lys og lyd	19



Velkommen

I denne guiden ønsker Bergen Filharmoniske Orkester og Kode å gi deg en introduksjon til hvem vi er, og gi deg et innblikk i konserten du skal oppleve. Du vil også få informasjon om hvordan det er å være publikummer i Grieghallen.

Vi gleder oss til å ønske deg velkommen til en hyggelig konsert!

Dersom du har spørsmål som ikke besvares i denne brosjyren, er du hjertelig velkommen til å kontakte oss på e-post: ingeborg@harmonien.no.

Vennlig hilsen alle oss i

Bergen Filharmoniske Orkester og Kode

Hva kan du forvente når du kommer til oss?

Hyggelige publikumsverter ønsker deg velkommen til Grieghallen. De hjelper deg med å finne plassen din og svarer gjerne på spørsmål du måtte ha.

Alle som er verter har på seg burgunder t-skjorter med Bergen Filharmoniske Orkester-logo.

Variert og spennende klassisk musikk framført av Bergen Filharmoniske Orkester. Et orkester er en samling mennesker som spiller mange forskjellige instrumenter – men de spiller sammen likevel! Ordet «filharmonisk» betyr «musikkelskende», og det er alle vi på scenen.

En avslappet holdning til lyd! Du kan gjerne kommentere, snakke, lage lyder, tikse, le, gråte, rope – eller bare være helt stille, akkurat slik det passer deg under konserten. Dersom du har behov for å løpe eller danse masse, kan du trygt gjøre det ute i foajeen. Dørene til salen er åpne under hele konserten, og du kan komme og gå som du vil.

Det er altså helt greit å forlate salen underveis i konserten – enten du vil ta en pause, løpe fra deg eller gå på toalettet.



Her finner du Grieghallen

Grieghallen er sentralt plassert i Bergen sentrum, mellom Lars Hilles gate og Nygårdsgaten.

Adressen er: Edvard Griegs Plass 1, 5015 Bergen.
Hovedinngangen er gjennom store glassdører på nordsiden av bygget, ved siden av statuen av selveste Edvard Grieg!

Griegsalen er en mye brukt konsertsal kjent for sin unike akustikk og flotte arkitektur.

Spesielt er det røde taket i salen veldig stilig.



Når du kommer

Inngangen til Grieghallen finner dere i spissen av Grieghallen, se pilen på bildet.

Kommer du i taxi, kan den kjøre helt frem til inngangsdøren.

Det er trinnfri adkomst fram til inngangsdørene, noe som gjør det enkelt å komme inn med rullestol.

Når du har kommet inn i Grieghallens foajé i første etasje vil du finne garderoben rett fram i samme etasje.

Du finner tilrettelagt toalett ved inngang A (venstre side), og heis til andre etasje er merket med skilting, samt en teiplinje i gulvet.



Garderobe

Garderoben ligger i første etasje.

Her kan du henge fra deg jakker og større vesker.

For å finne din garderobeplass,

er det bare å sjekke billetten!

Garderoben er ubemannet.



Toaletter

Toalettene er plassert på hver sin side av garderoben, i første etasje. Det er egne toaletter for damer og herrer. Det universelt utformede toalettet, ligger rett utenfor inngang A.



Servering / mat & drikke

Kafé i foajeen i andre etasje.

Kaféen åpner kl. 10.00

I kaféen får du kjøpt brus, kaffe, te, kaker etc.

Allergener er merket.

Du kan også spise mat/drikke du har med selv.



Hva skjer i foajéen?



- Møt en musikkfadder fra Norsk musikkråd som kan gi tips om hvilke tilbud som finnes for barn og unge som vil lytte til musikk - eller være med å skape!
- Kikk i salgsboden til Tegnebutikken. Her kan du kjøpe tegneutstyr som penner, tusjer og blyanter, og fint tegnepapir.
- Gå på kunstutstilling og se bilder malt av elever fra Skjold og Møhlenpris skole
- Tegn det du vil på vårt kjempelange tegneark!
- Få ditt eget portrett tegnet av kunstneren Kubra
- Bli med på trykk-verksted med Julia Margrethe
- Fargelegg de morsomme figurene til Hilde Elise (Barnslig).

Det vil spilles musikk i lokalet. Musikken er innspilt av Bergen Filharmoniske Orkester. Det er ingen pause i konserten.

Ønsker du å reservere plass til en gruppe eller trenger tilrettelegging? Ta kontakt på marked@harmonien.no

Relæxt-sone

I hjørnet ved fontenen i første etasje, har vi en rolig sone der man alltid kan trekke seg unna aktivitetene som foregår i andre etasje.



Verter i Grieghallen

I Griegsalen og i områdene rundt vil det alltid være verter tilgjengelig. Du kjenner dem igjen på burgunder-skjortene med «Bergen Filharmoniske Orkester»-logo.

Har du spørsmål eller trenger hjelp, er det bare å ta kontakt – alle vertene er der for å hjelpe deg.



Veien inn i salen

På billetten din står det hvilken inngang til salen vi anbefaler deg å bruke, for at du skal ha kortest vei å gå til plassen din.

Alle inngangene er merket med skilting. Inngang A og B ligger i første etasje. Inngang C og D ligger i andre etasje, og har tilkomst med heis og trapper. Inngang E, F og G ligger i tredje etasje, og har tilkomst med trapper fra foajeen i andre etasje.

Du kan bruke den inngangen du har lyst til å bruke.

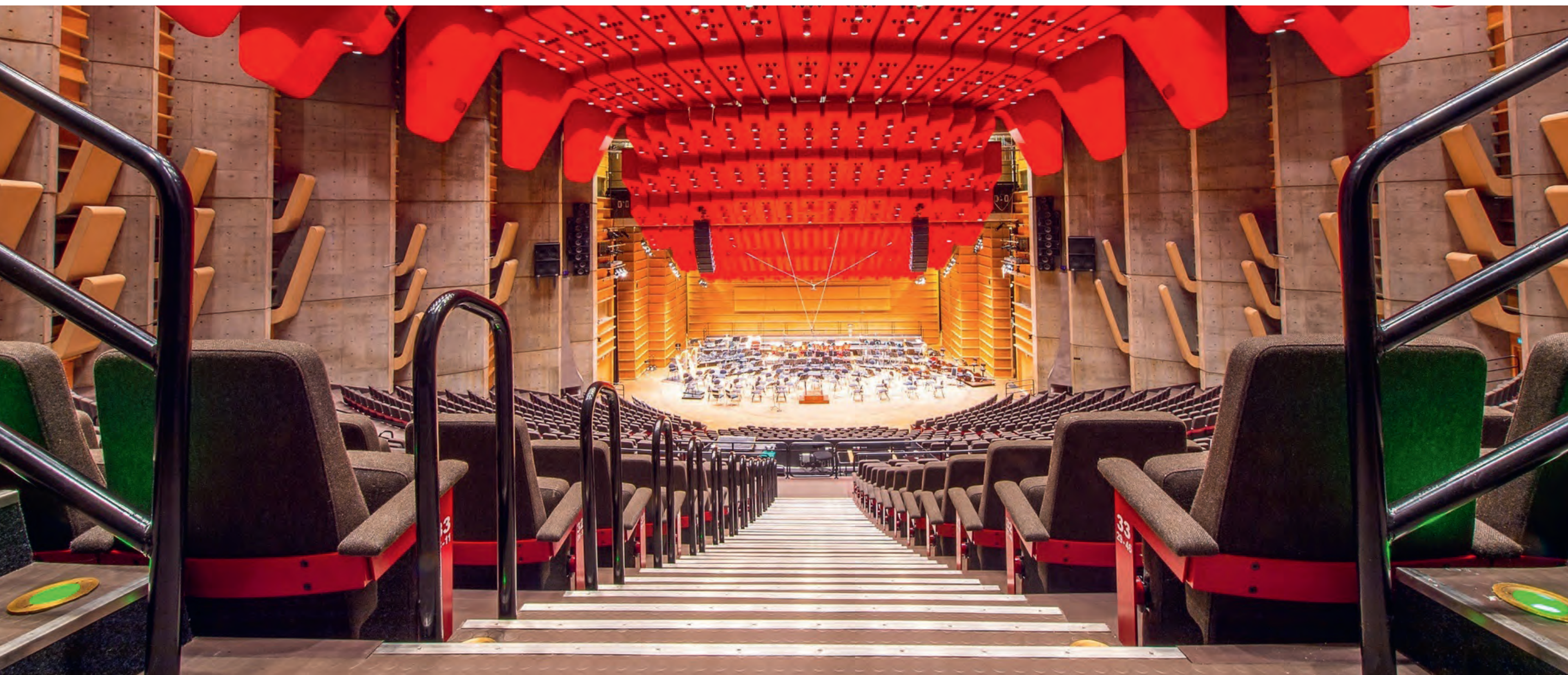


Griegssalen

Konserten spilles i Griegssalen, som er en av Norges største konsertsaler. Salen er formet som et amfi, og skrår oppover. Stolene i salen er fastmonterte, og setet ditt står merket på billetten. Det er også tilrettelagt for rullestol.

Dersom du har behov for å bevege deg eller stå under konserten, er det helt greit, men ikke gå inn på scenen. Det er musikernes arbeidsplass.

Behøver du å løpe, er det masse plass til det ute i foajeen.



Anlegg for hørselshemmede

Ved behov, be om å få låne et sett «hørselteknisk utstyr» (består av to enheter) hos en av våre vakter.

Velg telespole-programmet på dine høreapparater.

Heng begge enheter rundt halsen, koble de sammen, slå på sort enhet og juster til ønsket lydstyrke.

Vi har også Auracast.



Praktisk informasjon

Dørene til Grieghallen åpner kl. 10:00.

Da er det én time til konserten starter.

I løpet av denne timen, kan du kose deg med noen av aktivitetene vi tilbyr i foajeen, gå på toalettet, spise i kafeen, bli kjent med konsertsalen, eller bare henge.

Dørene til konsertsalen åpner 20 minutter før forestilling.

Konserten starter kl. 11:00 og varer ca. 40 minutter.



RELÆXT

Under konserten kan du kommentere,
snakke, lage lyder, tikse, le, gråte, rope
– eller være helt stille. Gjør det som passer deg.
Du kan når som helst gå på toalettet, besøke
relæxt-sonen eller forlate salen.

Musikerne og vertene vet at dette er helt i orden.

Mange klapper etter konserten, eller
etter hvert kapittel i musikken.
Du velger selv hva du har lyst til.

Vi har kun én regel:
Det er ikke lov å hysje på andre enn de du kom sammen
med. Relæxt er en hysj-fri sone.



Om konserten

Ved konsertstart vil Ingeborg ønske dere alle velkommen. På scenen sitter omtrent 70 musikere fra Bergen Filharmoniske Orkester.

De ledes av dirigenten, som står på et lite podium. Han heter Rasmus. Når han kommer inn, er det vanlig å klappe.

Fra taket henger en skjerm som viser i sanntid hva tegneren Therese tegner. Orkesteret spiller musikk, som Therese blir inspirert av og forvandler til en tegneserie. Dersom du har lyst å tegne med dine egne tegnesaker under konserten, er det bare hyggelig!



Hva skal de spille?

Modest Mussorgskij (Ork. Maurice Ravel):

Bilder fra en utstilling

Modest Mussorgskij var en komponist, altså en som skriver musikk. Han hadde en venn som var maler, og Modest ble inspirert av bildene, og skrev musikk til dem. Mange år senere skrev franskmannen Maurice Ravel om musikken hans slik at den passet til et stort orkester.

Derfor sier vi at musikken er laget av Modest Mussorgskij, men er orkestret av Maurice Ravel. Det er denne musikken som du får høre i dag.



Hva skal de spille?



Promenade en (Veldig glad stykke som sier at nå starter konserten! Litt sterk lyd i start og slutt.)

Gnomen (Skummel og lurete musikk med plutselig sterk lyd i slagverk. Litt creepy lyd.)

Promenade to (Den samme glade melodien som første gang, men nå spiller andre instrumenter. Lavere volum enn Promenade én.)

Det gamle slottet (Litt trist og lengselsfull danse-musikk. Ikke sterke øyeblikk.)

Promenade tre (Promenademelodien er i nye instrumenter. Sterk og glad!)

Tuileries: Slottshagen i Paris mens barna krangler etter lek. (Lett og leken musikk, rask og morsom.)

Oksen (Tung melodi som sakte blir sterkere, så blir den kjempesterk, og så blir den sakte stillere igjen – som en stor okse som trekker noe tungt forbi deg.)

Promenade fire (Promenademelodien kommer igjen, men den er litt trist og stille)

Hva skal de spille?

De uklekkede kyllingers ballett (Kjemperask og morsom musikk, leken og vill. Ikke sterk.)

Den rike og den fattige mannen: Samuel Goldberg og Schmuyle (To ulike melodier: en bred og dramatisk, en tynn og tiggende. Litt sterk lyd på slutten.)

Markedet i Limoges: Gode nyheter! (Glede og kaos, litt sterkt i midten.)

Katakomber: romerske graver (Mørk og dyster musikk, med kraftig lyd fra messingblåsere.)

Hytten med kyllingbein (Heksen Baba Yaga): (Dramatisk og rask musikk med sterk lyd.)

Kyivs store port (Kongelig melodi med sterk og bred klang. Rolig i midten. Mye lyd!)

Lys og lyd

I Griegsalen er det ingen vinduer,
men dørene ut til foajeene vil stå åpne.

Lyset i salen vil være dempet, men aldri helt av.
Det er ingen strobelys, blinkende lys eller røyk.

Bergen Filharmoniske Orkester
spiller uten mikrofoner.

Ved starten av konserten, vil Ingeborg og Maike
si hei og velkommen. Therese er tegner, og vil
under hele konserten sitte på scenen og tegne for dere.
Tegningene vises på en stor skjerm.

Foran orkesteret står dirigenten. Han heter Rasmus,
og du kjenner ham igjen ved at han står på et
lite podium og vifter med armene.

Lydnivået varierer. Se konsertbeskrivelsen
for detaljer. Dersom du er lydsensitiv, kan du
gjærne ta med ørepropper eller hørselsvern.



Vi vil gjerne høre
hva du synes om konserten
og besøket i Grieghallen.
Send oss gjerne en e-post til:
ingeborg@harmonien.no

Med vennlig hilsen alle oss i
Bergen Filharmoniske
Orkester og Kode

Takk for besøket!